

نامه‌ای به همسر آینده‌ام

آریا. ا. صلاحی

دستور
دستور
دستور
دستور
دستور

Letter to My Would Be Wife
Aria. E. Salahi

یک عمر گذشته است...

روزهای سختی بود

نگاهی به گذشته که می کنم، اتفاقات ریز و درشت زیادی در آن جولان می دهند.

هیچ چیز آسان نبوده است

هیچ چیز بدون توان نبوده است

برای هر موفقیت بزرگ و کوچکی، بارها شکست خوردم...

بارها نا امید شدم، بارها بریدم، بارها در جا زدم، رها کردم، خورد شدم، خورد کردم، پستی دیدم

پست شدم...

حالا

من اینجا ایستاده ام

نقطه ای کوچک میان یک خط سیر بی منتها...

همسر آینده ام

این ها را نگفتم که مُنت سرت بگذارم

چرا که من همینم!

کوچکی که رویاهای بزرگی داشت...

شاید باورت نشود، اما... بچه گی هایم، وقتی همه دلشان می خواست دکتر، مهندس و خلبان شوند،
من فکر می کردم یک روز پادشاه می شوم.
پادشاه یک سرزمین سرسبز که در قلعه ای بر فراز یک جنگل با شوالیه ها و خدمه اش حکمرانی می کند... .

مغورو بودم
بی نهایت مغورو!

با هر پیروزی کوچکی هوا برم می داشت
فکر می کردم شاخ غول را شکسته ام!
فکر می کردم تمام دنیا باید مرا بپرستند...
باید می شکستم!

باید می شکستم تا بفهمم خبری نیست
بفهمم کسی نیستم
باید فروکش می کرم
باید آرام می شدم
و شدم...
خبری نیست!
من کسی نیستم...

اماً تو هم مواظب باش هوا برت ندارد
کمی فکر کن

شاید همه‌ی این چیزهایی که مغرورت می‌کند، تو نیستی...
شاید هیچ نقشی در آن نداشتی
شاید هر کسی می‌توانست «تو» باشد
همه چیز و همه کس را از میان دایره‌ای که دور خودت کشیده‌ای، پیش داوری نکن.

این گرایش‌های جدید «حقوق برابر» که در حقیقت «زن سالاری» هستند تا «برابری»
همانقدر آزار دهنده‌اند که مردسالاری قدیم!

تصویر مردت با پیش‌بند آشپزی و درحال شستن ظروف،
او را در نگاه خودت چطور جلوه می‌دهد؟
اجازه بده مردت مردی اش را بکند.

کار خانه با تو... دوست داری کار کنی، اشکالی ندارد، اماً تمام درآمدت مال خودت!
حتی یک ریالش را هم نباید خرج من و خانه کنی.
بگذار خرج خانه با من باشد... .

بچه ها را دوست دارم
دنیایشان را دوست دارم

دنیایشان را دوست دارم که گاهی در آن غرق می شوم.
اما اصلاً دلم نمی خواهد بچه ای داشته باشم.
بگذار مردم هزار فکر راجبمان بکنند.
بگذار مردم حرف در بیاورند.

گور پدر مردم و حرف هایشان...!

خودم بدون کوچکترین اختیاری به زندگی تن داده ام
هرگز دلم نمی خواهد این ظلم بزرگ را در حق دیگرانی مرتکب شوم...

مردم را
مردم را هم دوست دارم،
هم نه!

مردم را می فهمم... درک می کنم... برایم جالب هستند، اما اجتماعشان را...
مردم وقتی کنار هم جمع می شوند، بدی هایشان پر رنگ تر می شود.
مردم وقتی کنار هم جمع می شوند
«من» می شوند...

من یک «آدم» هستم.

می گویند آدم خلیفه‌ی خداوند روی زمین است

می گویند خداوند زیباست، و زیبائی‌ها را دوست دارد...

تو باید زیبا باشی

این طوری هاست دیگر!

من زیبا نیستم

اماً عاشق زیبائی‌ها می‌شوم...

دل به خیلی‌ها که مرا خواستند نبستم

تنها چون «زیبا» نبودند!

حالا اگر تو هم عاشق زیبائی‌ها می‌شوی،

پس شکی نیست

ما هیچ وقت به هم نمی‌رسیم...

به قول خانواده ام «بدپسند»؛ و به تعبیری درست تر «سخت پسند»م.

بچه که بودم، همیشه وقتی همراه خانواده، برای خرید لباس تمام بازار را زیر و رو می کردیم، می گفتند:
«تو بزرگ که بشوی، چطور می خواهی زن انتخاب کنی؟!»
همیشه لباس هایی که برایم مناسب بودند را نمی پسندیدم
و لباس هایی هم که می پسندیدم، برایم خیلی بزرگ بودند...
بعدها فهمیدم حق دارند!

بزرگ تر که شدم،
کسانی که مناسبم بودند،
کسانی که دوستم داشتند را نخواستم
و در عوض، دل به کسانی بستم که دنیايشان برایم خیلی بزرگ بود...

پس اگر هیچوقت با هم ازدواج نکردیم،
معدرت می خواهم
یا تو را نپسندیده ام
یا برایم خیلی بزرگ بوده ای...

«عشق» چیز عجیبی است
چیز پیچیده ایست...

آن طور فرمولی که رفتارشناسان می گویند که هرگز!
اما آن طور هم که در قصه ها می خواندیم، نیست...

عشق وقتی اتفاق افتاد؛ یکیست.
ثابت است.

همانی است که عقل را زایل کرده
و منطق را می کشد.
اما اتفاق افتادنش متفاوت است!

گاهی نگاهی برای شعله ور شدنش کافیست...
گاهی هزار سال زندگی می طلبد..

گاهی باید همانی باشد که در نظر داشته ای
اما گاهی هم در کسی پیدا می شود که ذره ای شباهت به آن ندارد.

«هوس» و «عادت»

خواهر و برادر ناتنی «عشق» اند.

از همان هایی که خیلی شبیه هم اند

تنها تفاوتشان در این است که عشق، یک ماه گرفتگی کوچک روی سینه اش دارد...

حواست را جمع کن

این سه تا را با هم اشتباه نگیری...

من یک دنیا کودکی کرده ام، اما

همان اندازه هنوز هم کودکی دارم...

گاهی که دلم می خواهد کودکی کنم، همراهم شو. آدم بزرگ ها را با دنیایشان تنها بگذار.

بنشین کمی با هم بازی کنیم.

دلم می خواهد همیشه شاد و پر انرژی باشی

گاهی هم برايم درد و دل کن...

گاهی درد و دل هایم را گوش بد...
اما یادت باشد؛

هرگز به من خیانت نکنی!

از «خیانت» بیشتر از هر چیزی در دنیا تنفّر دارم
در برابر خیانت، ناخودآگاه واکنش نشان می‌دهم
در برابر خیانت، خطرناک می‌شوم...

یک روزهایی هم می‌آید که عاشق «مرگ» می‌شوم
نترس! هرگز خودکشی نخواهم کرد.

این از آن روزهایی است که از «دنیا» و یا از «خودم» بیزار شده‌ام...
چنین روزهایی، نصیحت کردن و امید دادن ت تنها باعث می‌شود احساس کنم که تو در کم نمی‌کنی؛
و این حالم را بدتر می‌کند.

پس بگذار چند ساعتی، یا شاید یکی دو روز، توی لاک خودم بروم... کمی که از خودم متنفّر تر شوم،
دوباره دلم برایت تنگ می‌شود
خیلی تنگ تر از پیش...

«خانواده» و «نوشتن»

من بدون این دو، هیچ انگیزه‌ی دیگری برای زندگی کردن ندارم.

تو هم تکلیفت را مشخص کن

ببین از نهایت دنیا چه می خواهی

من مشخص کرده‌ام:

خانواده و نوشتن

یاد گرفته‌ام، هر چقدر هم که بزرگ باشی

هرچقدر هم که بزرگ بشوی

باز همین دنیای کوچک، وسیع‌تر از آن است که بتوانی همه چیزش را تجربه کنی
تجربه کردم؛ هیچ چیز تمامی ندارد

به نهایت آرزوهایت فکر نکن، که هیچ نهایتی برایشان وجود ندارد!

ما آدم‌ها همیشه به آن نقطه‌ای که روزی می خواستیم می رسیم،

اما آن روز، دیگر آن قدر اشباع شده‌ایم که حواسمان نیست...

آن قدر که باز نهایت‌های دیگری برایمان ترسیم شده است.

گاهی بزرگ ترین ارزش های انسان، کوچکتر از آنند
که بخاطرشان، داشته های کوچک،
اماً با ارزشت را زیر پا بگذاری...

من قلعه ام را کوچک کرده ام
سرزمین سرسبزم را...
به شوالیه هایم گفتم خدمه ام را قتل عام کنند
شوالیه ها را هم خودم سلاخی کردم...

با این تفاسیر
می توانی خاموش و بی سر و صدا
دمت را بگذاری روی کولت و در بروی...
اصلًاً این ها را گفتم که نیامده بروی!

اگر تردید داری، باز در تنهايت دو دوتا چهار تا کن

اگر مياي

قدمت روی چشم

اما از همان روزی که بياي، ديگر هر آن برای رفتن دير است!

روزی که بياي

ديگر حق ترك کدن نداري

حق رها کدن نداري...

اگر نه

«نيامده» برو.

www.aria-salahi.ir